Michel Cavalier 06 43 38 10 11 www,michel-cavalier,fr

Chartreuse secrète, profonde et sauvage

Pour le visiteur, le massif de la Chartreuse apparaît comme un vaisseau de pierre bordé de falaises vertigineuses. Mais c'est aussi un dense manteau végétal qui recouvre les paysages. Des formations de feuillus et de résineux s'enracinent en fonction du relief et de l'altitude. De profondes gorges entaillent le relief, où des torrents impétueux se faufilent entre de puissantes murailles.
En 2015, le massif de la Grande Chartreuse a reçu le label Forêt d'Exception®, un titre prestigieux décerné à seulement sept massifs forestiers en France. D'une très grande richesse faunistique et floristique, cette forêt force l'émerveillement. Essentiellement composée de sapins, épicéas et hêtres, elle reçoit une forte pluviométrie. Cette humidité permet de faire pousser des arbres de grande qualité, et en même temps de faire naître des écrins de verdure étonnant.

Dans les profondeurs de la forêt, le promeneur ressent une atmosphère de sérénité mêlée d'appréhension. La brume présente en automne ajoute au mysticisme de ses sombres sous-bois. On peut y trouver des arbres aux formes inquiétantes, des branches couvertes de mousse aux formes humaines, des troncs en état de décomposition. Et l'on imagine facilement une forêt enchantée peuplée d'elfes, de fées et autres créatures mythiques.

Le Cirque de Saint-Même en est la démonstration. Creusé en une multitude de cascades par le Guiers Vif, cette gorge, couverte de sapins et de hêtres, dévoile un spectacle étonnant d'une grande beauté. Plus au sud une balade le long du Guiers Mort, par des ponts et des passerelles, révèle sur ses berges obscures, les bosquets humides de fougères et de mousses. On pourrait parfois se croire à l'extrémité du monde.

La quiétude de cette grande forêt domaniale est étroitement liée à l'ordre des Chartreux qui en était propriétaire jusqu'à la Révolution. L'implantation de la communauté monastique dans le massif qui leur a donné son nom attire de nombreux visiteurs liés à l'attrait que représente le monastère de la Grande Chartreuse. Marcher dans les profondeurs de cette forêt procure un bien-être pour le promeneur en quête de zenitude.

La pyramide de la montagne de Chamechaude culmine à 2082 m.

Le monastère de la Grande Chartreuse.

Le Guiers Vif, rivière traversant le Cirque de Saint-Même.

Le Guiers Vif, rivière traversant le Cirque de Saint-Même.

Passerelle sur Le Guiers Vif, rivière traversant le Cirque de Saint-Même.

Passerelle sur Le Guiers Vif, rivière traversant le Cirque de Saint-Même.

Passerelle sur Le Guiers Vif, rivière traversant le Cirque de Saint-Même.

Dans la ripisylve du Guiers Vif, l’humidité ambiante permet à de la mousse de se développer et recouvrir complètement les branches et les troncs des hêtres.

Feuillage automnal des hêtres du Cirque de Saint-Même.

Une grande pluviométrie sur le massif de la Chartreuse permet le développement de la mousse.

Une grande pluviométrie sur le massif de la Chartreuse permet le développement des fougères et de la mousse.

Dans la ripisylve du Guiers Vif, l’humidité permanente permet un développement continu de la mousse. Qui finit par couvrir complètement les branches et les troncs des hêtres.

Le torrent aux eaux bondissantes des gorges du Guiers-Mort.

De nombreuses cascades descendent des hautes falaises et se déversent dans le torrent des gorges du Guiers-Mort.

Sur les berges du Guiers Vif dans le Cirque de Saint-Même, l'humidité ambiante favorise le développement de la mousse, qui finit par recouvrir complètement le tronc des arbres.

Sur les berges du Guiers Vif dans le Cirque de Saint-Même, l'humidité ambiante favorise le développement de la mousse, qui finit par recouvrir complètement le tronc des arbres.

Sur les berges du Guiers Vif dans le Cirque de Saint-Même, l’humidité ambiante favorise le développement de la mousse, qui finit par recouvrir complètement le tronc des arbres.

Le Pont Pérent et son arche unique de calcaire blanc, construit en 1500 au-dessus du torrent des gorges du Guiers-Mort.

De nombreuses cascades descendent des hautes falaises et se déversent dans le torrent des gorges du Guiers-Mort.

Les eaux du Guiers-Mort en amont de Saint-Laurent du Pont.

Sur les berges du Guiers Vif dans le Cirque de Saint-Même, l'humidité ambiante favorise le développement de la mousse, qui finit par recouvrir complètement les rochers et la végétation.

La Grande cascade dans le cirque de Saint-Même, au pied de la réserve naturelle des Hauts de Chartreuse et source du Guiers Vif.

.

Cascade de la Pisse du Guiers dans le cirque de Saint-Même.

Le sommet de la montagne de ChameChaude illuminée par les dernieres lueurs du soleil couchant.

Michel Cavalier / www.michel-cavalier.fr

contact@michel-cavalier.fr / +33(0)6 43 38 10 11