

# ALPILLES, de Crêtes en Villages

## Alpilles, de Crêtes en Villages

Vallons abrités, vagues rocheuses, oliveraies à perte de vue, vous êtes dans les Alpilles. Protégé par le parc naturel Régional du même nom, ce massif montagneux de roches blanches calcaires s'étend d'est en ouest entre Tarascon et Orgon. Dès vos premiers pas sur les sentiers, vous respirez les senteurs de la garrigue. Au printemps, ici et là, vous reconnaîtrez le parfum du thym et du romarin et l'effluve entêtante du genêt à fleur jaune. L'aridité de crêtes déchiquetées, battues par le Mistral contraste avec les forêts de pin d'Alep et de chêne vert. Dès le mois de mars, apparais sur les coteaux débroussaillés, le Narcisse Douteux, la Barlie de Robert ou la délicate Ophrys de Forestier.

Nombreux sont les sentiers qui parcourent les reliefs et les escarpements rocheux sculptés par le vent, de la chaîne des Alpilles. À l'image du Val d'enfer, un univers minéral étonnant, un paysage chaotique aux falaises percées de grottes. Des crêtes, les vues panoramique sur la région sont exceptionnelles. Le massif des Alpilles est l'un des reliefs majeurs du département des Bouches-du-Rhône et surplombe les grandes étendues d'oliveraies et de vignoble de la plaine des Baux, de Saint-Rémy-de-Provence, de Fontvieille, d'Eygalières ou Roquemartine.

À cela, s'ajoute la découverte de villages pittoresques de Provence. Venez parcourir les placettes ombragées, les ruelles étroites bordées de hautes maisons de pierres, chauffées par un soleil méridional. En témoigne du haut de son promontoire, les Baux-de-Provence, classé parmi les « Plus beaux villages de France ».

Les peintres ne s'y sont pas trompés en installant leurs tréteaux au pied de ce massif pour en saisir la douce lumière. Parmi les plus célèbres d'entre eux, citons Van Gogh. Les écrivains et poètes les plus connus comme Alphonse Daudet et Frédéric Mistral ont à leur tour célébré par la plume la beauté et le charme des Alpilles.



Formation de Genêt de Villars (*Genista pulchella*) sur la Tour des Opies (498m), le point culminant des Alpilles. En arrière-plan les vagues rocheuses des Civadières.



Les barres rocheuses des Civadières près d'Eyguières.



Les roches blanches calcaires de la chaîne des Alpilles.



Eyguières, ruine d'un moulin à vent et la plaine de Roquemartine en arrière-plan.



La plaine du village d'Aureille compte de grandes étendues d'oliveraies .



Oliveraie dans la plaine des Baux-de-Provence.



Oliveraie dans la plaine des Baux-de-Provence.



La chapelle romane Saint Sixte du XIIe siècle à Eygalières, au premier plan les fleurs de l'Orchis géant alias Barlie de Robert (*Himantoglossum robertianum*).



La chapelle romane Saint Sixte du XIIe siècle à Eygalières.



Eyguières, le village.



Eygalières, la Tour de l'Horloge du XVIIe siècle.







L'église paroissiale du village d'Aureille.



La tour de l' horloge du village d'Aureille.



Eygalières, le vieux village, le pigeonier et la Tour de l'Horloge.





Eyguières, les trois croix surplombant le village.



Eyguières, le village.





Floraison printanière dans les champs de vignes de la plaine de Roquemartine entre Eyguières et Orgon.



Floraison printanière dans les champs de vignes de la plaine de Roquemartine entre Eyguières et Orgon.



Cabriolet sur la route D24B entre Orgon et Eygalières.



Oliveraie dans la plaine de Saint-Rémy-de-Provence.



Vue depuis le Val d'Enfer sur Les Baux-de-Provence, labellisé Les Plus Beaux Villages de France et les ruines du château fort.



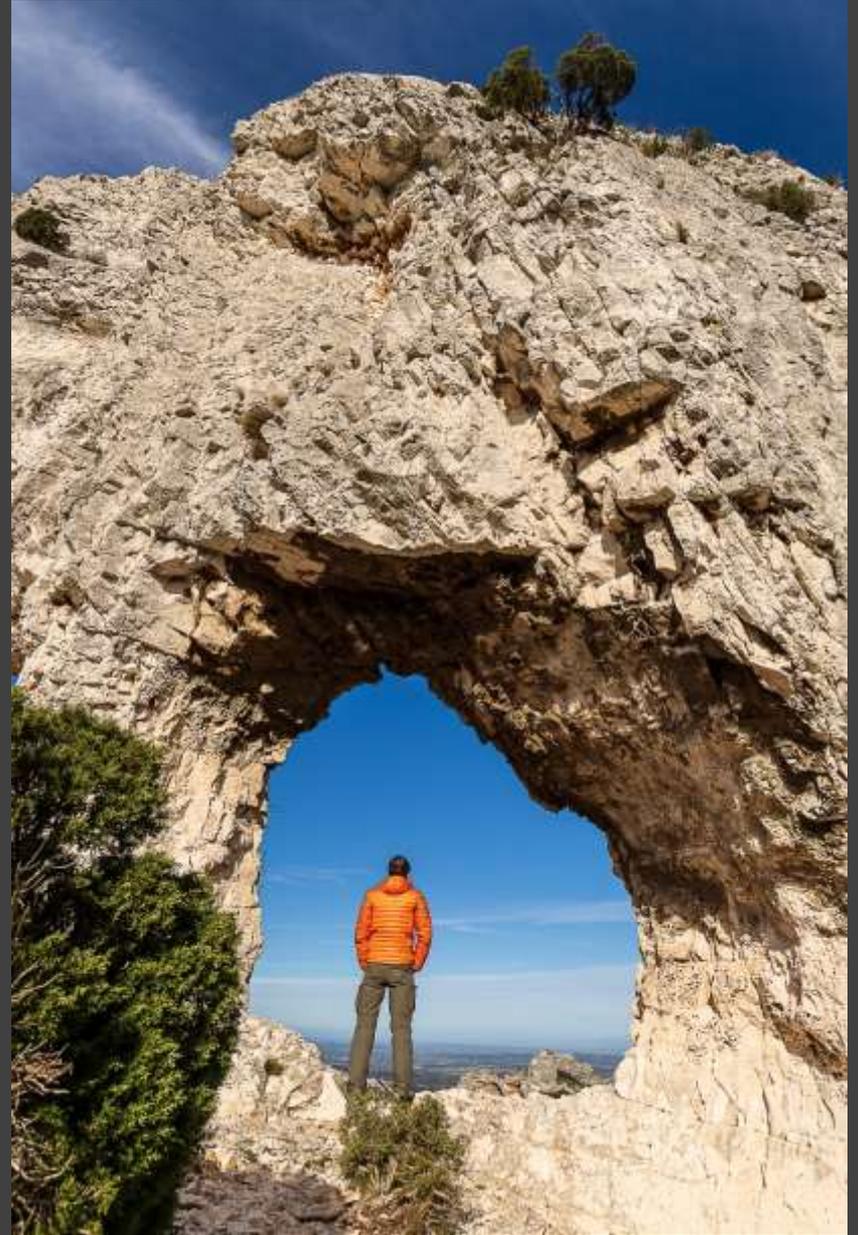
Vue depuis les falaises percées du Val d'Enfer sur Les Baux-de-Provence, labellisé Les Plus Beaux Villages de France et les ruines du château fort.



Arche sculptée par le vent au Val d'Enfer. En arrière-plan Les Baux-de-Provence et les ruines du château-fort sur son promontoire rocheux.



Saint-Rémy-de-Provence, la falaise percée du Rocher des Deux Trous.





Saint-Rémy-de-Provence, les falaises de calcaire du Mont Gaussier (307 m).



La barre rocheuses des Civadières, au dernier plan à droite la Tour des Opies (498m), le point culminant des Alpilles.



La plaine de la Crau vue de la Tour des Opies (498m), le point culminant des Alpilles.



La plaine des Baux vue depuis le promontoire rocheux du village des Baux-de-Provence, dédié à la culture de la vigne et de l'olivier.



Eyguières, les ruines du Castell de Roquemartine ou château de la Reine Jeanne du XIIIe siècle.



La plaine des Baux adossée aux vagues calcaires du massif des Alpilles.



Coucher de soleil vu depuis la Tour des Opies (498m), le point culminant des Alpilles. En arrière-plan les barres rocheuses des Civadières.



Silhouette d'un pin d'Alep (*Pinus halepensis*) au coucher du soleil entre Eyguières et Aureille.



Les ruines du château fort des Baux-de-Provence sur son promontoire rocheux.



Michel Cavalier / [www.michel-cavalier.fr](http://www.michel-cavalier.fr)

[contact@michel-cavalier.fr](mailto:contact@michel-cavalier.fr) / +33(0)6 43 38 10 11