

Lozère

An aerial photograph of a mountain peak in the Cévennes region of France. The mountain is covered in dense, autumn-colored trees and is surrounded by a vast, low-lying sea of white clouds. The sky is a pale, clear blue. The overall scene is serene and majestic.

# CÉVENNES

## Plurielles

Cévennes plurielles,

Les Cévennes ! Il y fait bon vivre, au pays de la châtaigne, du pélardon et d'une nature spectaculaire.

Les Cévennes désignent un paysage qui recouvre pour l'essentiel un espace correspondant au parc national du même nom. Son territoire très accidenté s'étend du mont Lozère au nord, au mont Aigoual au sud et recèle d'infinies petites perles de nature. Les Cévennes sont sillonnées par d'innombrables vallées encaissées couvertes de chênes, des routes sinueuses et un habitat dispersé qui se caractérise par la beauté et la rusticité de ses hameaux de granite. Le parc recouvre 80 % de la Lozère, le département le moins peuplé de France et ne fait que prouver son caractère sauvage.

Sur ces massifs au-dessus de 1200 m règnent d'immenses étendues de bruyère, de buis et de genêts purgatifs au milieu desquels se détachent d'impressionnants chaos rocheux. Plus bas les vallées aux reliefs accidentés creusées dans le schiste, par le Tarn et ses affluents, sont le domaine du châtaignier. À la beauté de ces paysages d'une incroyable diversité, s'ajoute un riche patrimoine culturel. Et c'est en ce sens que ce territoire est classé au titre de « Réserve de Biosphère » par l'UNESCO, mais aussi de « paysage culturel de l'agro-pastoralisme méditerranéen » classé Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Pour apprécier ces paysages étonnants, il suffit d'emprunter l'un des multiples sentiers, prisés par les amoureux de nature et de randonnée, comme le célèbre Chemin de Stevenson (GR 70).

Les Cévennes offrent un patrimoine paysager extraordinaire, une faune et une flore préservée, une identité forte, tout cela constitue la richesse de cette région rude mais magnifique. Une destination rêvée pour quiconque désire vivre une expérience à la Into The Wild, loin de la civilisation et du confinement des centres urbains.



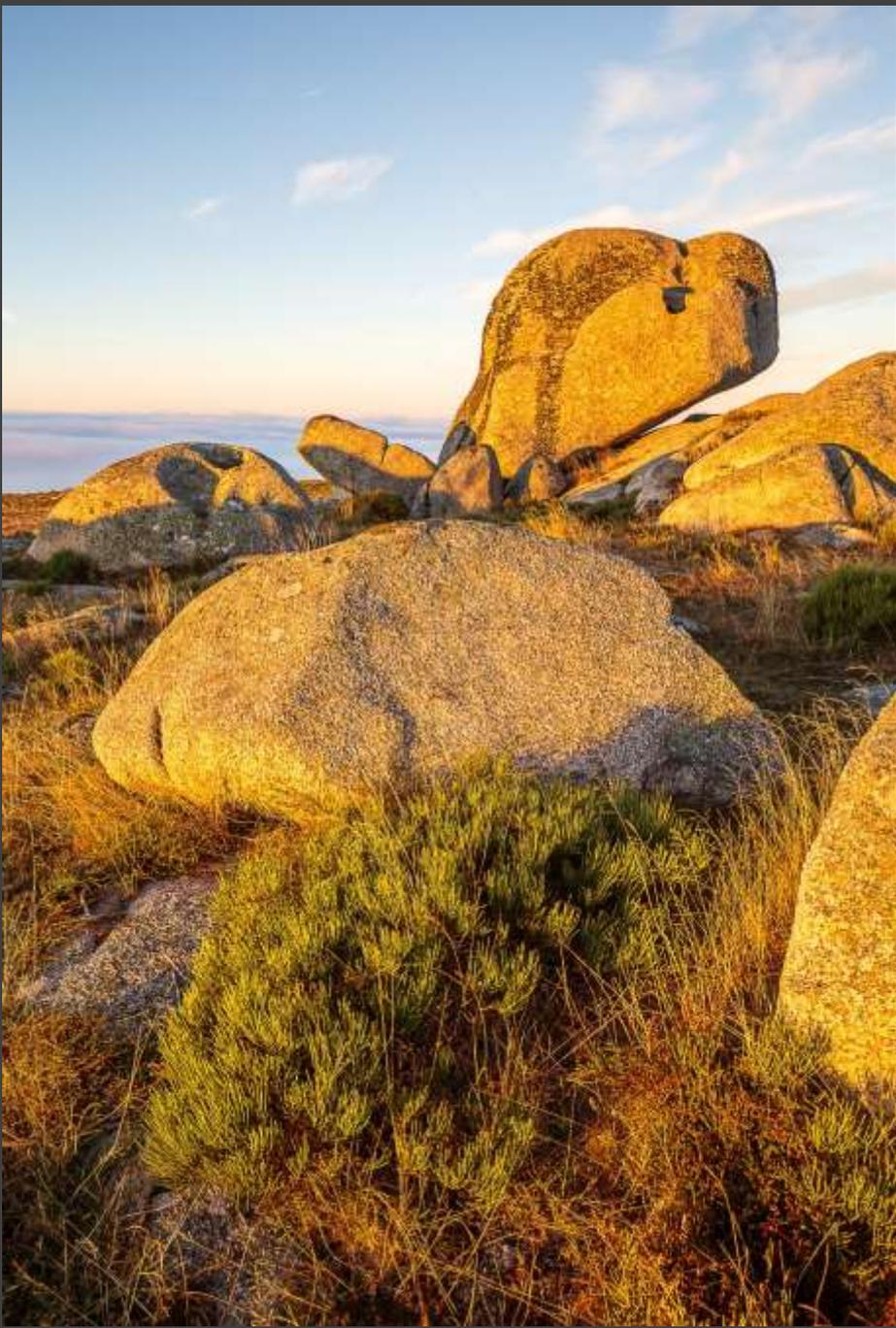
Mont Lozère, chaos granitique du Roc du Couillou (1431m), en arrière-plan la vallée du Tarn sous les brumes matinales.



Mont Lozère, chaos granitique au lieu-dit la Serre de Monjol.



Mont Lozère, lande à bruyères au sommet de Finiels (1699m).





La cascade de Runes







Cheval dans la lande à genêts au col de Malpertus.



Mas Camargues, rivière le Tarn à proximité de sa source.



Fruits rouges du Sorbier des oiseleurs (*Sorbus aucuparia* L.) et lande à Genêt purgatif (*Cytisus oromediterraneus*) vers le col de Finiels sur le mont Lozère.







Dactylorhize tachetée (*Dactylorhiza maculata*), Mas Camargues.



Digitale pourpre (*Digitalis purpurea*), col de Malpertus.







Gorges du Tarn, le village et le château de Prades.



Maisons traditionnelles en pierre taillée du hameau de l'Hôpital.



Façade de maison traditionnelle en pierre de granite taillée du hameau de l'Hôpital.



Le village Le Pont-de-Montvert dans la vallée du Tarn.



Le château de Miral du XIIIe siècle au pied du mont Lozère dans la vallée du Tarn.



L'église Collégiale de Bédouès dans la vallée du Tarn.



Mont Lozère, brouillards matinaux au lieu-dit Montgros à proximité de Champlong de Lozère.



Forêt automnale sur la route des crêtes D 35 vers Saint-Frézal-de-Ventalon.



Vue depuis la route D9 Corniche des Cévennes, à proximité du Village Le Pompidou, forêt de châtaigniers au lieu-dit La Roquette.



Couleurs automnales des hêtres et des châtaigniers de la vallée du Gardon de Sainte Croix.



Les contreforts du mont Lozère dans la brume matinale à proximité du hameau de la Brousse sur la commune de Fraissinet de Lozère.





Menhir du groupe de la Vaissière d'une hauteur de 5 mètres de la Cham de Bondons, plateau calcaire au sud du Mont-Lozère parsemé de 154 menhirs, le site constitue la deuxième concentration de monuments mégalithiques en Europe.



Mas Camargues, rivière le Tarn à proximité de sa source.



Mont-Lozère, Les Bondons, le Puech Allegre, un monticule conique de marnes noires.



Pin à crochets (*Pinus uncinata*) blanchis par le gel au sommet du Mont Aigoual (1565m).



Mont Aigoual, forêt de hêtres blanchis par le gel et fruits rouges du Sorbier des oiseleurs (*Sorbus aucuparia* L).



Cham de Bondons, une maison traditionnelle en pierre de schiste.



Menhir dit du groupe de la Fage, en arrière-plan le Puech Allegre, un monticule conique de marnes noires, Les Bondons.



Michel Cavalier / [www.michel-cavalier.fr](http://www.michel-cavalier.fr)

[contact@michel-cavalier.fr](mailto:contact@michel-cavalier.fr) / +33(0)6 43 38 10 11